





&

MAINPORT ROTTERDAM

Design à tous les étages

Au cœur de Rotterdam, le Mainport joue avec la modernité,
sublime le design et rafraîchit l'originalité.
À la fois hôtel et invitation au voyage, il régénère la notion d'immobilité.

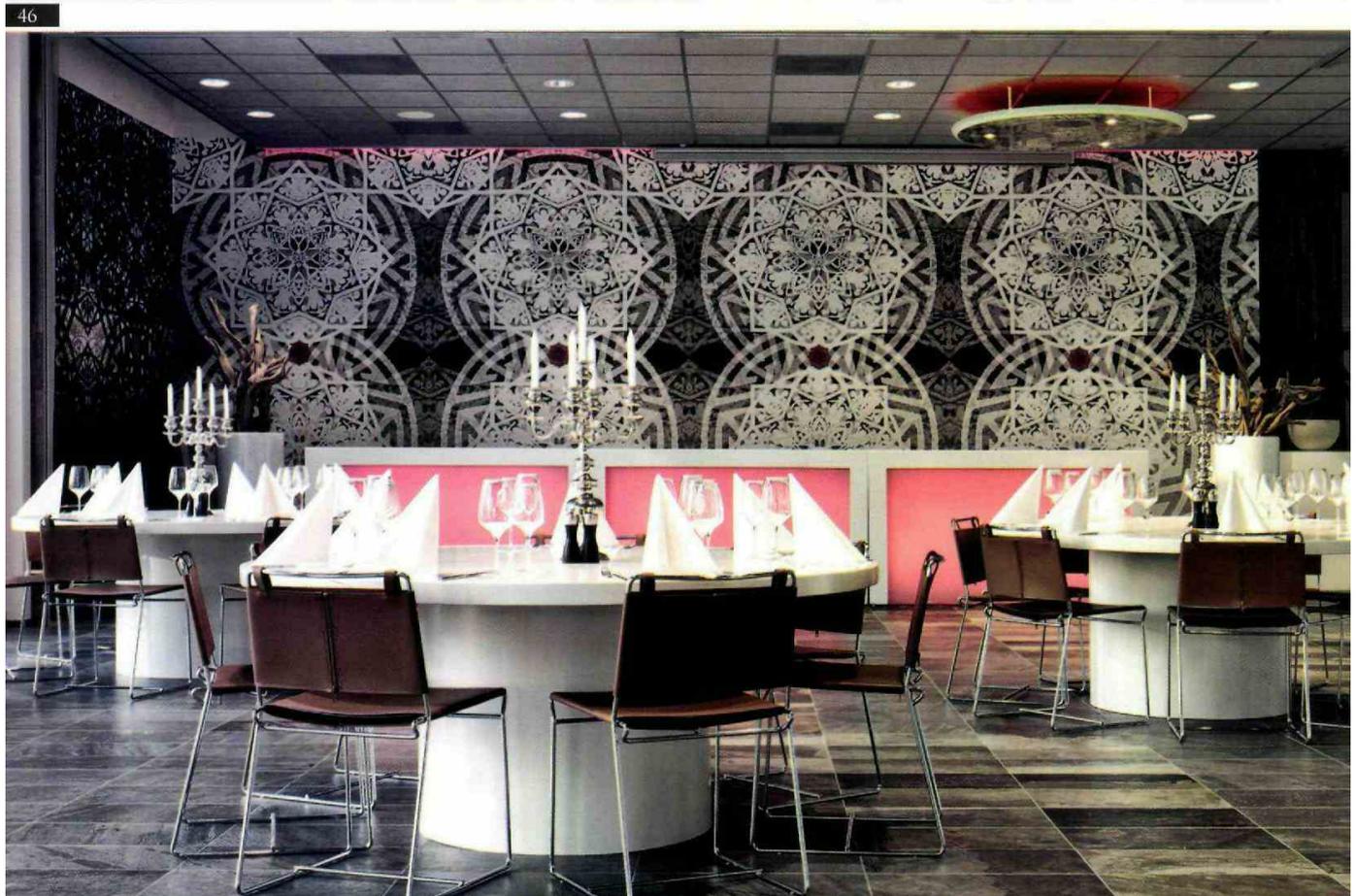
PAR PHILIPPE LEGRAIN



Dressé au cœur du quartier de
Leuvehaven, le plus vieux port
de mer de Rotterdam, l'hôtel
conjugue kitsch et épure.

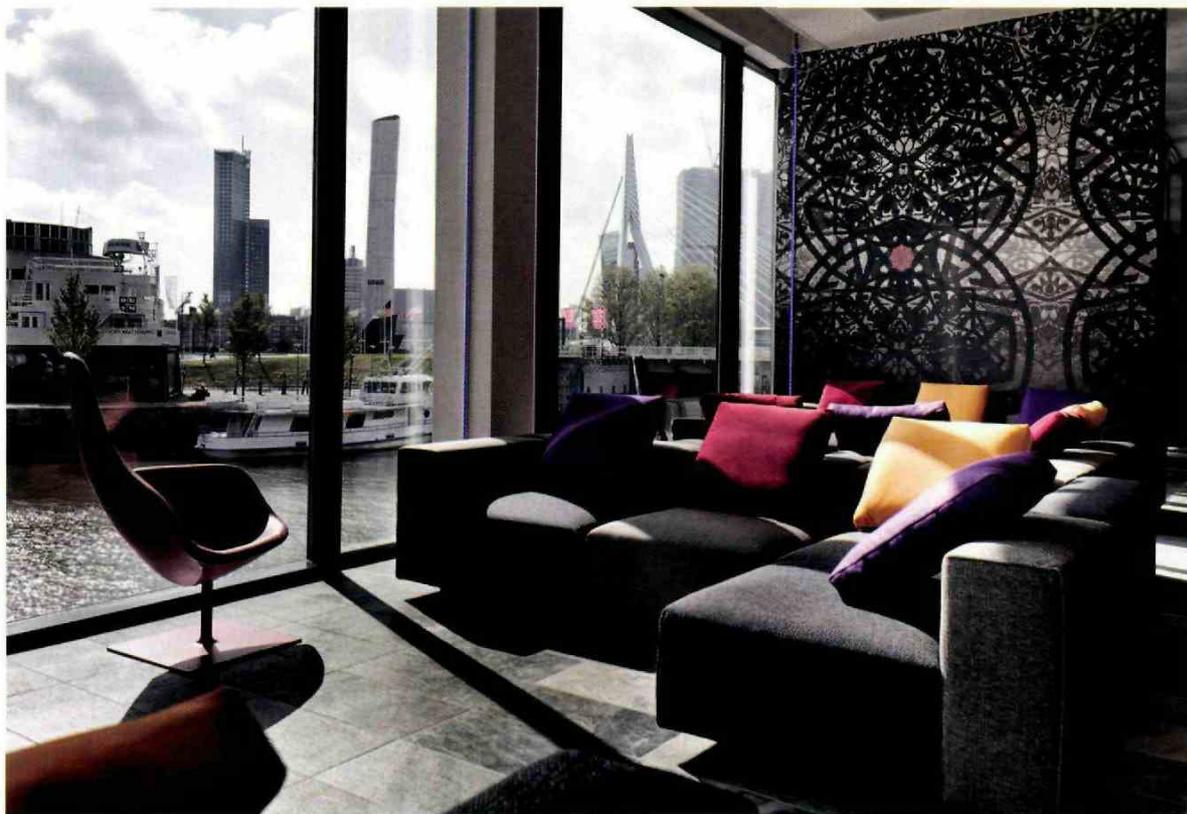


Largement ouvert sur un environnement hors normes baptisé "Manhattan sur Meuse", le lieu réussit pourtant à affirmer sa forte personnalité, comme dans les salles de réception (ci-dessous).





URBAIN / MAINPORT ROTTERDAM



ÉCRIN PUREMENT ROTTERDAMOIS, LE MAINPORT EST UN HÔTEL
QUI DONNE DES AILES, DESIGN ET CHIC À LA FOIS.

Si le Mainport était un gâteau, il serait sûrement un marbré au chocolat. Formes extérieures géométriques, classiques, architecture "mastoc", mais intérieur fondant, voire confondant. Écrin purement rotterdamois, cet hôtel chic et design à la fois donne des ailes. Cinq-étoiles tout en alu et verre, allure futuriste quoiqu'un brin austère, il se révèle finalement plus délicat qu'il n'y paraît. Dressé au cœur du quartier de Leuvehaven, sorte de nombril du centre-ville dans lequel l'architecture affole les perspectives, le Mainport devait à la fois s'intégrer dans le décor et affirmer sa personnalité. Pas facile quand on a, juste en face, le fameux "De Rotterdam", bâtiment emblématique dessiné par Rem Koolhaas et composé de trois gratte-ciel. Le tout à quelques encablures du pont Érasme, autre prouesse architecturale purement "made in Holland". Pourtant, le Mainport réussit à se fondre dans le décor – d'aucuns appellent l'endroit "Manhattan sur Meuse" – et constitue même une réponse judicieuse à son environnement.

Kitsch mais toujours graphique

D'autant que Leuvehaven reste le plus vieux port de mer de Rotterdam : un peu partout, l'eau se reflète sur les façades dont les reflets oscillent à la surface des canaux. Si le quartier est une invitation au voyage, le Mainport, désigné par le cabinet hollandais MAS Architectuur, aussi. L'horizon n'est jamais très loin : grâce aux fenêtres immenses et à quelques notes de transparence, l'hô-

tel se nourrit de nombreuses influences extérieures. Ses concepteurs aiment d'ailleurs à parler de symbiose. Sur le modèle d'une Rotterdam idéale (ou idéalisée), ville ouverte sur le monde, Mainport se pose en concentré de diversité. En bas, le "Down Under", restaurant très international, propose "le meilleur de la cuisine australienne", dicit le chef Sander Jongenotter qui affectionne les alliances culinaires Asie-Australie. En haut, au huitième étage, l'établissement interprète à sa manière la culture du bain à l'orientale, associant piscine – c'est le seul hôtel qui en possède une à Rotterdam –, sauna finlandais, bain turc et hammam dans un même espace dédié au bien-être, le bien nommé *Spa Heaven*.

Clou du spectacle, la déco. On la doit au designer Feran Thomassen qui, inspiré, a associé chaque étage à un continent. Original, souvent kitsch, toujours très graphique. Le tout est nuancé par un design résolument élégant : dans la majorité des 215 chambres – de 31 à 68 m² – la salle de bains est en marbre, les cheminées généreuses et les fenêtres panoramiques. Une atmosphère sobre rehaussée de gris clair et d'anthracite. Quelque 32 chambres possèdent sauna ou jacuzzi ; les "Waterfront Spa" et "Spa Suites" disposent des deux, le jacuzzi étant planté au beau milieu de la pièce, face aux vastes baies vitrées. En toile de fond, la vue sur le port et la skyline rotterdamoise. Rien à voir avec les "City XL", côté rue, plus sombres, juste fonctionnelles. En tout cas une invitation à sortir se balader dans une cité, sinon radieuse, du moins radiante. ■



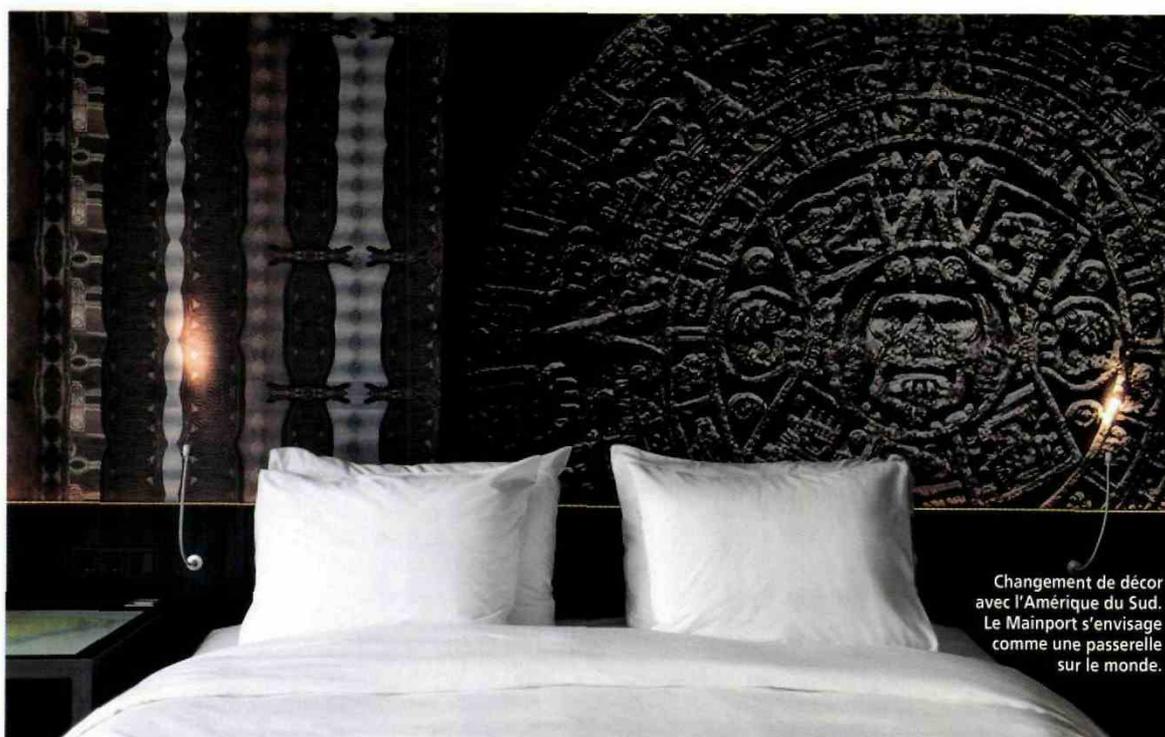
&

URBAIN / MAINPORT ROTTERDAM



Dans la "Harbour Room", avec vue sur le port et les canaux, les pingouins au mur symbolisent l'Antarctique.

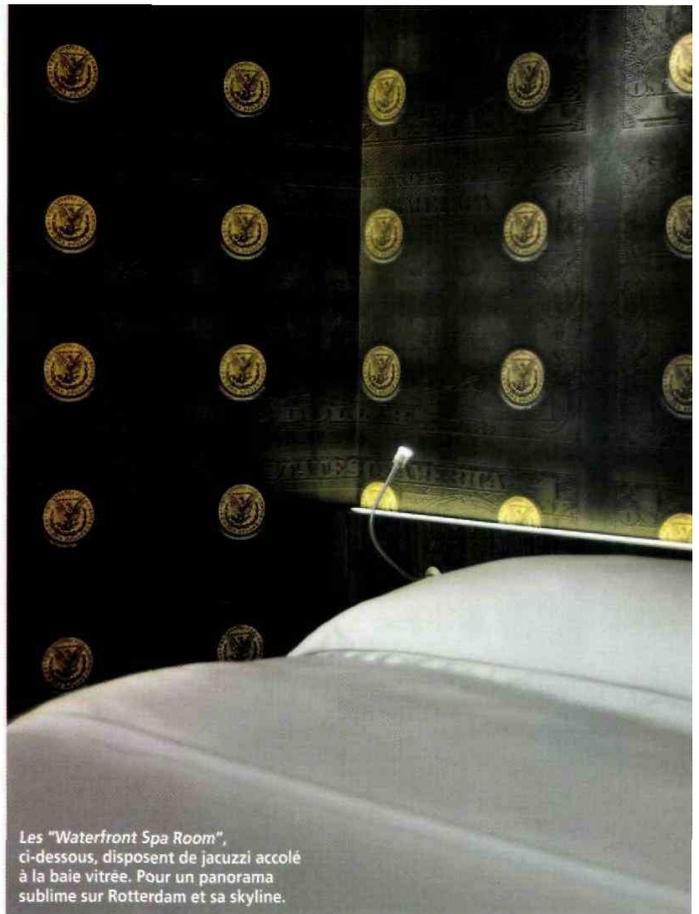
FERAN THOMASSEN, DESIGNER INSPIRÉ, A ASSOCIÉ CHAQUE ÉTAGE À UN CONTINENT. SOUVENT EXCENTRIQUE, MAIS TOUJOURS GRAPHIQUE.



Changement de décor avec l'Amérique du Sud. Le Mainport s'envisage comme une passerelle sur le monde.



► 1 mars 2015 - N°82



Les "Waterfront Spa Room",
ci-dessous, disposent de jacuzzi accolé
à la baie vitrée. Pour un panorama
sublime sur Rotterdam et sa skyline.

49





PAYS-BAS/ROTTERDAM

DESIGN

The Mainport

Le Mainport, situé à Rotterdam dans le quartier central de Leuvehaven, ouvre en mai 2013. Ce cinq-étoiles d'apparence massive se veut le reflet d'une ville moderne et graphique. Mais ouverte sur le monde et chaleureuse aussi. Mission accomplie. L'hôtel est une alliance subtile de design sophistiqué, d'extravagance et de convivialité. C'est chic, mais pas guindé, bien pensé, souvent beau. P.L.

GROUPE : Inntel Hotels.

LABEL : Design Hotels.

CHAMBRES : 215.

PRIX : de 104 à 140 € pour une nuit en catégorie City XL.

TABLE : Restaurant Down Under, bar à cocktails The Rocks.

ACTIVITÉS : Salle de fitness, piscine, hammam, Spa Comfort Zone.

p. 44

SERVICES :
CONFORT :
CARACTÈRE :
ENVIRONNEMENT :
INTIMITÉ :
€ :



Mainport, Leuvehaven 77
EA 3011 Rotterdam
Tél. +31 (0) 10 217 57 57
www.mainporthotel.com